

Mapa Conceptual



VICERRECTORÍA
ACADÉMICA

DIRECCIÓN DE
DESARROLLO CURRICULAR

Estimados/as docentes y académicos, a continuación, les presentamos un resumen de la técnica denominada “Mapa Conceptual”, la cual es ampliamente utilizada para ejemplificar procesos o situaciones complejas en diversas áreas del conocimiento.

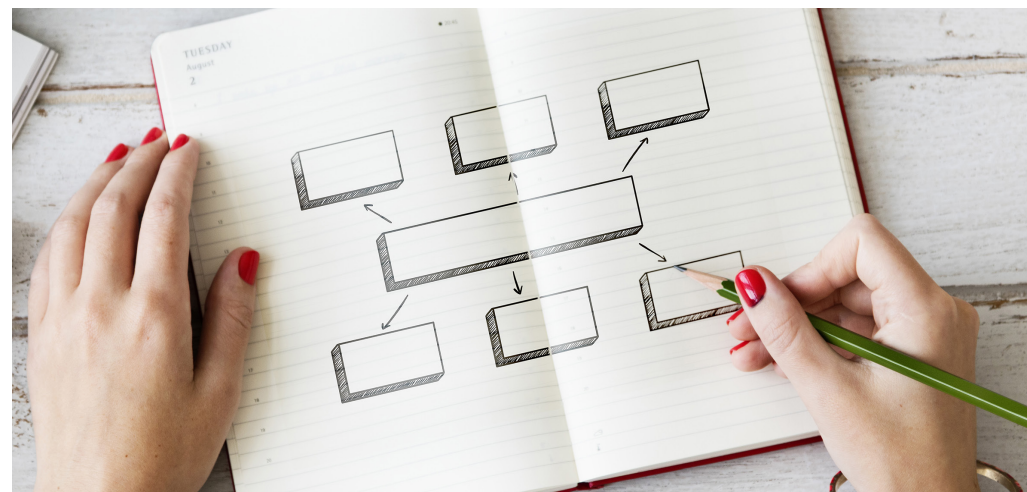
¿Qué es un Mapa Conceptual?

El mapa conceptual es una técnica de síntesis temática, utilizado frecuentemente por estudiantes y docentes, que tiene por objeto representar relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones, una proposición consta de dos o más términos conceptuales unidos por palabras para formar una unidad semántica. Esta técnica representa gráficamente un tema y las relaciones entre cada idea utilizando figuras, líneas y flechas. El origen de esta herramienta radica en la década de 1960, con las teorías sobre psicología del aprendizaje significativo desarrolladas por David Ausubel y fue puesto en práctica en 1970 por Joseph Novak.

¿Para qué es importante utilizar mapas conceptuales?

Porque son ideales para desarrollar un pensamiento lógico, simplificar sistemas complejos y contextualizar ideas específicas dentro de temas más grandes, dirigiendo la atención sobre un reducido número de ideas importantes en la que se debe concentrar cualquier tarea específica de aprendizaje. Un mapa conceptual también puede hacer

las veces de “mapa de carreteras” donde se muestran algunos de los caminos que se pueden seguir para conectar los significados de los conceptos de forma que resulten proposiciones. Una vez que se ha completado una tarea de aprendizaje, los mapas conceptuales proporcionan un resumen esquemático de todo lo que se ha aprendido.



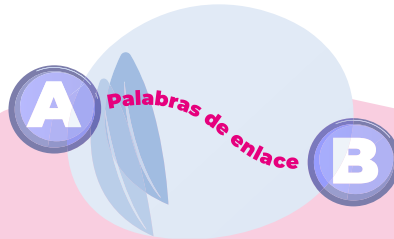
Elementos de un Mapa Conceptual

A continuación, se presentan los elementos constitutivos de un mapa conceptual:



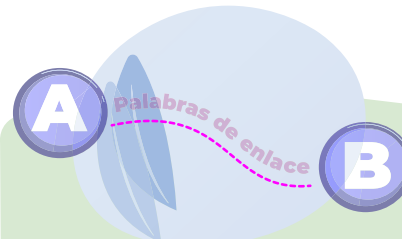
Los conceptos

Se refieren a elementos, situaciones o hechos y se representan dentro de círculos o figuras geométricas que reciben el nombre de nodos y deben estar organizados jerárquicamente desde el más importante, partiendo desde el título o tema central. Los conceptos no deben formar oraciones completas, ni repetirse, y se relacionan a través de palabras de enlace y líneas conectoras.



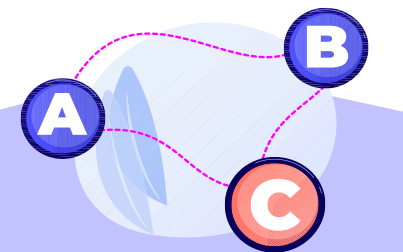
Las palabras de enlace

Estas normalmente están conformadas por verbos y expresan la relación que existe entre dos o varios conceptos para que sean los más explícito posibles, estos se representan sobre líneas conectoras.



Las líneas conectoras

Se utilizan para unir los conceptos y para acompañar las palabras de enlace. Las líneas conectoras ayudan a dar mejor significado a los conceptos uniéndolos entre sí.

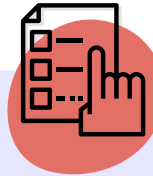


Las proposiciones

Están compuestas por la unión de uno o varios conceptos o términos que se relacionan entre sí, a través de una palabra de enlace. Estas deben formar oraciones con sentido propio y no deben necesitar de otras proposiciones para tener coherencia.

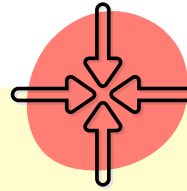
Cómo elaborar un Mapa Conceptual

Para hacer un mapa conceptual se debe seguir los siguientes pasos:



Paso 1 Seleccionar el tema

Una vez escogido se deben extraer de él los conceptos clave y las ideas centrales, que no deberán repetirse, y se hará una lista con ellos. Estos conceptos deben ser los grandes puntos focales del tema tratado.



Paso 2 Agrupación

Luego se debe ordenar visualmente los conceptos obedeciendo a la proximidad o la relación evidente, formando conjuntos, esos serán los conceptos más generales.



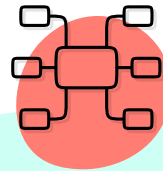
Paso 3 Ordenamiento

Una vez obtenidos los conjuntos, se ordenará los conceptos dentro de cada uno desde el más general al más específico, o desde el más abstracto al más concreto, obteniendo una jerarquía.



Paso 4 Representación

Se deben entonces dibujar los conceptos, encasillándolos en óvalos, recuadros o cualquier forma que permita visualizarlos mejor y comprender la jerarquía: los más generales serán más grandes, etc.



Paso 5 Interconexión

Una vez establecida y representada la jerarquía, se debe interconectar los conceptos, mediante líneas conectoras que bien pueden ser flechas (indicando causalidad, pertenencia, etc.) o bien líneas simples sobre las cuales se deben escribir las palabras de enlace que resulten necesarias.

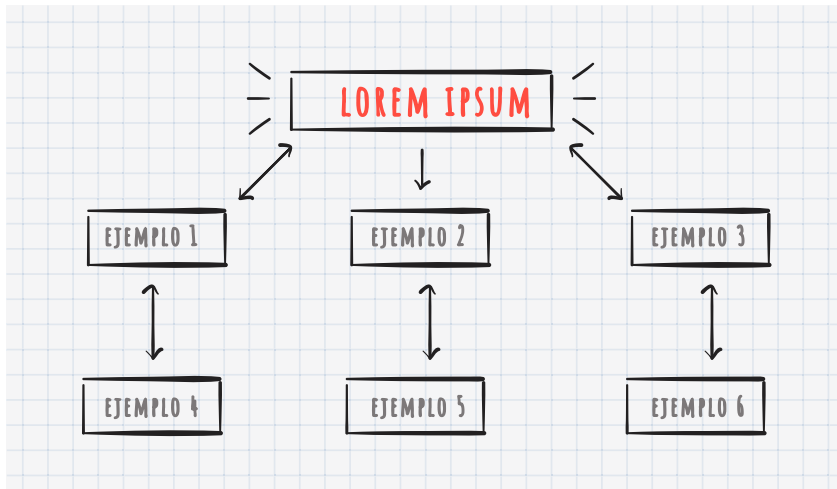


Paso 6 Comprobación

Una vez enlazado todo, se deben leer las palabras de enlace como si fueran proposiciones y verificar que lo que dictan sea cierto, o sea el sentido de lo que hemos querido expresar mediante el mapa conceptual. En caso de no serlo, se deberá corregir el error.

Principales tipos de Mapas Conceptuales

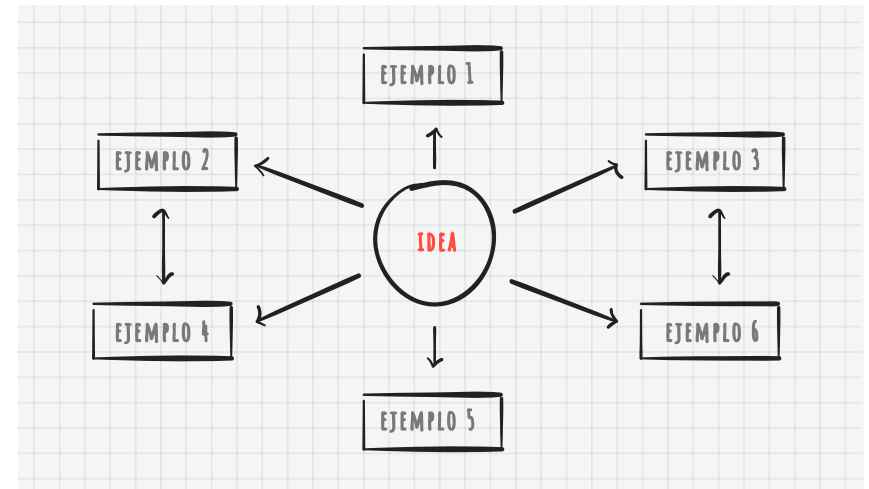
Se presentan los dos tipos de Mapas Conceptuales más utilizados por docentes y estudiantes para representar relaciones entre conceptos.



Mapa Conceptual Jerárquico

En un mapa conceptual de jerarquía, la información se presenta en orden descendente de importancia, de superior a inferior. Los datos generales se colocan en la parte superior y los datos, son cada vez más específicos, a medida que se avanza hacia abajo.

La mayor ventaja es que los datos se organizan de manera lógica y ordenada.



Mapa Conceptual de Araña

Estos mapas son aquellos en los cuales se coloca la palabra central en el medio del mapa. De esta manera se pueden sacar las ramas alrededor de esta palabra con las ideas secundarias del tema.

Este tipo de mapa conceptual es muy fácil de configurar y muy fácil de leer y comprender. También tiene la ventaja de que toda la información se relaciona alrededor de un tema unificado.

Ventajas del uso de Mapas Conceptuales

Crear mapas conceptuales es útil antes de la evaluación para medir el conocimiento de los estudiantes respecto de un tema en particular.

Transmiten las complejidades de los temas que pueden ser difíciles de explicar verbalmente o en formato lineal.

Pueden emplearse para mejorar las habilidades metacognitivas, de solución de problemas y de pensamiento estratégico de los estudiantes.

Son grandes herramientas para alentar el pensamiento creativo y analítico, tanto personalmente como en grupos.

Plataformas virtuales para crear Mapas Conceptuales

En la Internet existen varios sitios que ofrecen plataformas para diseñar mapas conceptuales, plantillas de diseño y variados elementos para que el docente pueda crear sus mapas y posteriormente utilizarlos en sus clases, aquí les presentamos cuatro enlaces que pueden visitar:

- **Canva:** https://www.canva.com/es_co/graficos/mapa-conceptual/
- **Lucidchart:** <https://www.lucidchart.com/pages/es/ejemplos/mapa-conceptual>
- **Educación 3.0:** <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/apps-para-crear-mapas-conceptuales/>
- **Plataforma UA:** http://plataformas.uantof.cl/wp-content/uploads/2020/04/GCDA_TIPS-DOCENTE_MAPAS-CONCEPTUALESVUE.pdf

Referencias Bibliográficas

- Novak, J. & Gowin, B. (1988). *Aprendiendo a aprender*. España: Martínez Roca

- Alberto Cajas Flores. (2020). *Los 8 tipos de Mapas Conceptuales más importantes*. Junio 10, 2022, de Lifeder, Sitio web: <https://www.lifeder.com/tipos-mapas-conceptuales/>

- Editorial ETECÉ. (2021). *Mapa Conceptual*. Junio 13, 2022, de Equipo Editorial ETECÉ, Sitio web: <https://concepto.de/mapa-conceptual/>

- Lenguarte. (2020). *El Mapa Conceptual*. Junio 15, 2022, de Lenguarte Sites Sitio web: <https://sites.google.com/site/lenguartecastellano/plan-lector/tecnicas-de-lectura/el-mapa-conceptual>
